

Gares : signalez un problème en direct

Après Paris-Montparnasse, deux nouvelles gares parisiennes, Paris Est et Saint-Lazare, se mettent à la « Garantie des gares », un dispositif expérimenté depuis six mois visant à traiter en temps réel les problèmes signalés par les clients, grâce à leur mobile. Comment ? Chaque équipement, chaque service de gare, par exemple la propreté, la tranquillité, les écrans d'information, la consigne, les ascenseurs etc, est rattaché à un « QR code » (code-barres en deux dimensions qui peut être décodé après avoir été lu par un lecteur, un smartphone...), et un code SMS.

Lorsque l'utilisateur constate un dysfonctionnement, s'il possède un smartphone il lui suffit de flasher le QR Code, qui lui donne accès à une page web sur laquelle il signale le problème. Et s'il n'a pas de smartphone, il peut envoyer un SMS et l'information est en principe traitée sans délai. Une fois le problème résolu, le client est informé. Ce fut par exemple le cas à Montparnasse, où ce dispositif a permis de remettre en service un ascenseur en panne en dix minutes.

Depuis le lancement de ce système à Paris-Montparnasse, équipé en décembre, la SNCF estime que « Garantie des gares » est une réussite. « D'après les premiers retours des clients, 90 % jugent utile et prioritaire ce service et 90 % souhaitent pouvoir signaler facilement un problème constaté en gare », affirment les représentants de Gares et Connexions.

E.S.

L'INFO DU JOUR

Les navettes de nuit séduisent les fêtards

Serait-il plus attirant pour les Parisiens de se rendre en Seine-Saint-Denis par bateau plutôt qu'en RER ou en métro ? C'est en tout cas le pari qu'a fait le 6B, la résidence d'artistes située à Saint-Denis (93). Dans le cadre du festival la Fabrique à rêves, quatre fois au cours de l'été, des navettes nocturnes et musicales relient le bassin de la Villette (XIX^e) au lieu culturel, à quelques kilomètres de Paris en empruntant le canal Saint-Denis.

Samedi soir, une cinquantaine de personnes embarquent sur fond de musique electro et d'arrangements hip-hop, funk, jazz ou disco. « Les gens viennent pour prendre l'apéro, explique Elo, l'une des DJ qui organise la soirée. C'est assez excitant de participer à ce genre d'expérience », assure-t-elle.

Six écluses à franchir entre la Villette et le 6B à Saint-Denis

La plupart des participants se réunissent à l'avant du bateau, profitant du paysage et saluant les curieux, depuis les joueurs de pétanque du bassin de la Villette jusqu'aux habitants des camps roms sur les bords du canal. « La navette est une introduction à la soirée », souligne Agatha Wozniak, coordinatrice de l'événement. « L'objectif est de faire venir les Parisiens à Saint-Denis, de toucher le plus de monde possible. » Car si le trajet est un événement en soi, le point d'or-



Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), samedi soir. Le trajet, qui se fait en musique, entre le bassin de la Villette et la résidence d'artistes le 6B où se déroule le festival la Fabrique à rêves, dure deux heures, à cause des six écluses. (LP/C.D.)

gue de la soirée est bien au 6B où une pièce de théâtre, un jeu de piste, un reggae sound system et une buvette attendent les navigateurs d'un soir. « Le 6B secoue l'inertie générale avec des projets comme celui-là », estime Nicolas Dupuyron, artiste résidant en Seine-Saint-Denis. Pour Vincent, 22 ans, cette expérience est inédite : « C'est la première fois que je vais dans le 93. Un de mes amis m'a même dit *Fais gaffe, ne rentre pas après 22 heures*, mais bon, je sais que c'est des clichés. »

Le trajet, lui, dure un peu plus de deux heures, à cause des six écluses que doit franchir l'embarcation.

« C'est une belle façon de rejoindre le site, ça permet de prendre le temps de voyager, de partager le côté festif de l'expérience, alors qu'en RER, tout le monde se déplace séparément », se félicite Fabrice Dupin-Girod, l'un des artistes du 6B. Pour Léa, 28 ans, « ça rend plus romantique l'idée d'aller en banlieue. Ça donne une autre perspective sur la ville, tu as l'impression d'être en vacances. »

CHARLIE DUPLAN

Prochains rendez-vous les 27 juillet (musique gitane) et 10 août. Départ à 20 h 30 du bassin de la Villette (XIX^e). Tarif : 5 €. Rens. : www.tourisme93.com.

VOIX PUBLIQUE

Changer quatre pneus, c'est gonflant

C'est bien connu, les pneus sont un élément essentiel à la sécurité de votre voiture. Pas question de chipoter sur la réparation, cela va de soi. La semaine dernière, après avoir heurté un trottoir, je constate que mon pneu arrière est fortement entaillé. Dans un centre de réparation rapide, le mécanicien est catégorique : « Il faut le changer tout de suite ». Et je dois faire de même pour l'autre pneu arrière, pourtant en très bon état, en raison d'une « obligatoire symétrie de tout l'essieu arrière », dit-il. Je comprends son argument. L'affaire se complique lorsqu'il inspecte les pneus avant. Sa moue est compliquée à interpréter : « Ils sont un peu usés, vous devriez les changer aussi, mais ce n'est pas obligatoire, c'est vous qui voyez, mais c'est mieux pour votre sécurité ». Il touche la corde sensible. Difficile de dire non, évidemment, je n'ai pas envie de rouler avec des pneus qui risquent d'éclater. Mais n'est-il pas en train de m'arnaquer ? Changer quatre pneus, c'est vraiment gonflant. Je dis oui, après avoir demandé le devis. Et là, c'est plutôt la bonne nouvelle : 4 pneus Pirelli neufs (!) pose comprise, pour 340 €. C'est moins cher que ce que je croyais. Banco. J'espère que je ne me fais pas vendre des pneus rechapés. « Mais non, c'est du sûr de sûr, totalement neufs », m'assure le mécano ». Espérons qu'ils ne feront pas pshiiit. MARC PAYET

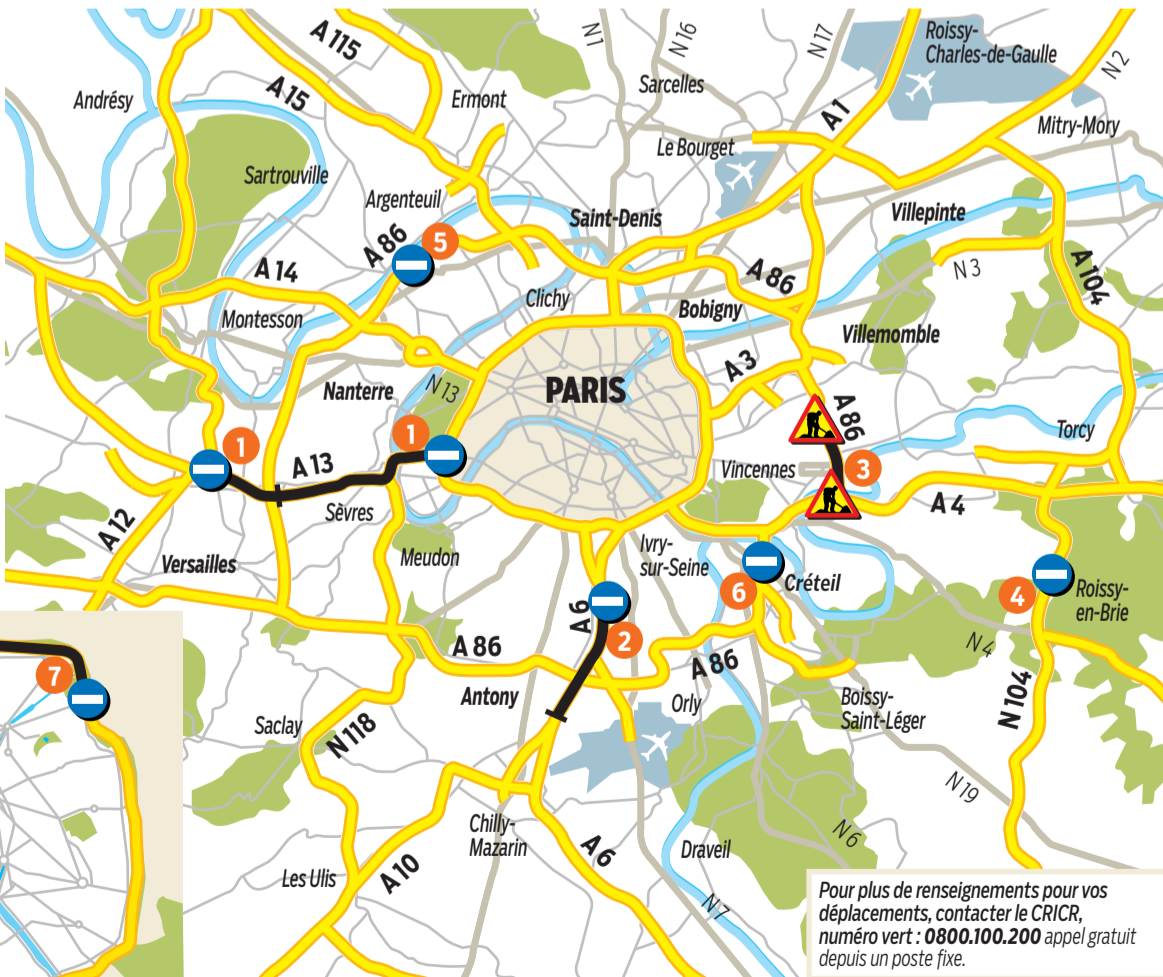
Pour bien circuler

Indice de pollution

Aujourd'hui **Moyen**

Indice européen Citeair présentant les concentrations de dioxyde d'azote, de monoxyde de carbone, d'ozone et de particules fines.

On fait la route ensemble tous les 1/4 d'heure de 5 heures à 21 heures sur **france bleu 107.1**



● Fermetures de nuit (entre 21 h et 6 h) ● Fermetures de jour (24 h sur 24) ● En travaux ● Manifestations ● Risques de bouchons

Ile-de-France

- A13** : entre la porte d'Auteuil et Vaucresson, vers la province et entre Rocquencourt et la porte d'Auteuil, vers Paris.
- A6b** : de L'Haÿ-les-Roses à Wissous, vers la province.
- A86** : dans les deux sens, tunnel de Nogent, entre l'A 4 et le D 143 à Fontenay-sous-Bois.
- N104** : intérieur, Roissy-en-Brie bretelle de sortie vers la D 361.
- A86** : entre le pont de Bezons (D 992) et le pont de Colombes (D 106), sens intérieur.
- A86** : Maison-Alfort, la bretelle de sortie, sens extérieur.

Paris

- Périphérique extérieur** : entre la porte de Pantin et la porte Maillot.
- A1** : bretelle Paris-Ouest, en venant du périphérique.
- Voie Georges-Pompidou** : du souterrain des Tuileries à la voie Mazas.
- Souterrain** : Forum des Halles de 21 h à 5 h.
- Saint-Cloud** : tunnel Ambroise-Paré de 21 h à 5 h 30.

Hier à 17 h 31 : 204 km d'embouteillages

(Infotraffic)